

ムービープラス 2017年11月のおすすめ番組

◆ YKK AP ムービープラス・プレミア ⇒page2

毎週土曜の20時55分からは、ムービープラス一押しのハリウッド大作が目白押し！11月は、マーベル映画「X-MEN」新シリーズ3部作の2作目『X-MEN:フューチャー&パスト』が初登場するほか、往年の人気TVシリーズを、「パイレーツ・オブ・カリビアン」シリーズ3部作のゴア・ヴァービンスキー監督とジョニー・デップのコンビで映画化した西部劇アクション大作『ローン・レンジャー』や、第88回アカデミー賞で作品賞と脚本賞を受賞した社会派ドラマの傑作『スポットライト 世紀のスcoop』など、計4作品を放送します。

◆ 3ヶ月連続！SF特集 戦え！SFバトル・アクション ⇒page3

10月から12月までの連続企画2ヶ月目は、迫力あるバトル・アクションが見どころの作品をラインアップ。目玉となるのは、人気漫画「AKIRA」を、原作者である大友克洋がメガホンをとって映画化した『AKIRA』。劇場版『AKIRA』は、日本が世界に誇る“ジャパニメーション”という概念を確立させた最初の作品で、その後の世界中のクリエイターたちに多大な影響を与えたことでも広く知られています。東京オリンピックを控えた2019年がストーリーの舞台になっている点も、まるで現在を予見していたかのような話題沸騰中。今、この時代だからこそ、改めて観返したい名作です。そのほかにも、海外ドラマ「ウォーキング・デッド」の製作スタッフや「ジュラシック・パーク」「スター・ウォーズ」シリーズ(EP4・5)の特撮スタッフ関わった『ヴァイラス』など、SFアクション計12作品を特集します。



『X-MEN:フューチャー&パスト』



『スポットライト 世紀のスcoop』

◆ 特集：ミュージカル meets ムービー ⇒page4

映画監督の巨匠クリント・イーストウッドが、大ヒットブロードウェイ・ミュージカルを映画化し、キネマ旬報の第88回外国映画ベスト・テンで1位を獲得した『ジャージー・ボーイズ』の放送が決定！この放送にあわせ、ミュージカル映画を特集します。まずは、ロバート・ワイズが立て続けに監督し、両作品がアカデミー賞作品賞と監督賞を受賞するという快挙を成し遂げ歴史的な名作となった『ウエスト・サイド物語』と『サウンド・オブ・ミュージック』をラインアップするほか、アカデミー賞主題歌賞を受賞した名曲「オーバー・ザ・レインボー」が美しい『オズの魔法使』の計4作品をお楽しみください。



『ジャージー・ボーイズ』

◆ 毎月第3月曜夜は“アサイラム・アワー” ⇒page5

11月からは、アサイラム映画を放送する枠を毎月第3月曜23時台に新設します。アサイラムとは、ぶっ飛んだ作風が特徴で、世界中に熱狂的ファンを持つ米国の映画製作会社。モンスター、ディザスター、パニック、SF、パロディなど、常識ハズレでオリジナリティ溢れるトンデモ映画を毎月1本以上製作し続けています。「アサイラム・アワー」のスタートとなる11月は、大量の人喰いザメが竜巻に乗って人々を襲撃する人気作「シャークネード」シリーズ最新作『シャークネード ワールド・タイフーン』をテレビ初放送！12月以降も、アサイラム印のトンデモ映画が続々登場予定です。ご期待ください。



『シャークネード ワールド・タイフーン』

◆ 『ジグソウ：ソウ・レガシー』公開記念 特集：ソリッド・シチュエーション ⇒page5

YKK AP ムービープラス・プレミア

毎週土曜の 20 時 55 分からは、ムービープラス押しハリウッド大作が目白押し！11 月は、マーベル映画「X-MEN」新シリーズ 3 部作の 2 作目『X-MEN: フューチャー & パスト』が初登場するほか、往年の人気 TV シリーズを、「パイレーツ・オブ・カリビアン」シリーズ 3 部作のゴア・ヴァービンスキー監督とジョニー・デップのコンビで映画化した西部劇アクション大作『ローン・レンジャー』や、第 88 回アカデミー賞で作品賞と脚本賞を受賞した社会派ドラマの傑作『スポットライト 世紀のスcoop』など、計 4 作品を放送します。

『X-MEN: フューチャー & パスト』

X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST (2014 年/アメリカ)

■放送日: 11 月 4 日(土) 20:55~23:30、ほか 139 分

監督: ブライアン・シンガー

出演: ヒュー・ジャックマン/ジェームズ・マカヴォイ/マイケル・ファスベンダー

2023 年。史上最強のバイオメカニカル・ロボット“センチネル”によって、地球は壊滅へと向かっていた。この危機にプロフェッサー X は宿敵マグニートーと手を組み、危機を根源から絶つため時を越えた 1973 年にウルヴァリンの“魂”を送り込みセンチネル誕生を阻止させようとするが…。

★2014 年公開映画の中で、世界興行収入がナンバー1 となった超大ヒット作。今後もシリーズは続き、マーベル映画も続々と公開予定なので、要チェックです！



X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST © 2014 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved. MARVEL™ & © 2014 MARVEL & Subs.

『ローン・レンジャー』 THE LONE RANGER (2013 年/アメリカ)

■放送日: 11 月 25 日(土) 20:55~翌 0:00、ほか 157 分

監督: ゴア・ヴァービンスキー

出演: ジョニー・デップ/アーミー・ハマー/トム・ウィルキンソン

少年時代の忌まわしい事件のせいで復讐に燃える戦士となった悪霊ハンター、トント。彼は白馬シルバーの導きと自らの聖なる力で、瀕死の状態だった検事のジョン・リードを甦らせる。兄を殺した敵を探すジョンは謎のヒーロー“ローン・レンジャー”となり、無敵の相棒トントと共に巨悪に立ち向かう！

★「パイレーツ・オブ・カリビアン」シリーズ 3 部作のゴア・ヴァービンスキー監督とジョニー・デップのコンビが牙え渡る西部劇アクション大作！



©Disney

『スポットライト 世紀のスcoop』

SPOTLIGHT (2015 年/アメリカ)

■放送日: 11 月 11 日(土) 20:55~23:30、ほか 136 分

監督: トム・マッカーシー

出演: マーク・ラファロ/マイケル・キートン/レイチェル・マクアダムス

2002 年、米国の新聞ボストン・グローブによってカトリック教会のスキャンダルが明らかとなる。神父の性的虐待とそれを看過し続けた教会の共犯とも言える関係を一面記事に掲載したのだ。それは衝撃の歴史を暴き、社会で最も権力をふるう者たちを失脚に追い込む、記者生命を懸けた闘いだっただ。

★第 88 回アカデミー賞で作品賞と脚本賞を W 受賞した話題作。

監督は『靴職人と魔法のミシン』のトム・マッカーシー。

『靴職人と魔法のミシン』は 12 日(日)に放送あり。



© 2015 SPOTLIGHT FILM, LLC

3ヶ月連続！SF特集 戦え！SFバトル・アクション

10月から12月までの連続企画2ヶ月目は、迫力あるバトル・アクションが見どころの作品をラインアップ。目玉となるのは、人気漫画「AKIRA」を、原作者である大友克洋がメガホンをとって映画化した『AKIRA』。劇場版『AKIRA』は、日本が世界に誇る“ジャパニメーション”という概念を確立させた最初の作品で、その後の世界中のクリエイターたちに多大な影響を与えたことでも広く知られています。東京オリンピックを控えた2019年がストーリーの舞台になっている点も、まるで現在を予見していたかのようにだと話題沸騰中。今、この時代だからこそ、改めて観返したい名作です。そのほかにも、海外ドラマ「ウォーキング・デッド」の製作スタッフや「ジュラシック・パーク」「スター・ウォーズ」シリーズ(EP4・5)の特撮スタッフ関わった『ヴァイラス』など、SFアクション計12作品を特集します。

★3日(金・祝)～5日(日)に特集放送

『AKIRA』 AKIRA (1988年/日本)

■放送日:11月3日(金・祝) 21:00～23:30、ほか 132分

監督:大友克洋

声の出演:岩田光央/佐々木望/小山茉美

2019年、第三次世界大戦後のネオ東京では、軍による超能力の研究が進められていた。一方、友人の金田たちと高速道路をバイクで疾走中、奇妙な小男を避けきれずに転倒、重傷を負った鉄雄は軍の研究所に連れ去られる。そこで“力”に覚醒した彼は、最高機密“アキラ”に近付いてゆく…。

★ジャパニメーションを生み出した歴史的な名作！スティーヴン・スピルバーグ

監督など、世界中のクリエイターに多大なる影響を与えた。2019年、東京オリンピックを控え混沌とした街「ネオ東京」を描き、現在の日本を予見させるストーリー展開に圧倒される。



©1988 マッシュルーム/アキラ製作委員会

『ヴァイラス』 VIRUS (1999年/アメリカ)

■放送日:11月5日(日) 17:00～19:00、ほか 107分

監督:ジョン・ブルーノ

出演:ジェイミー・リー・カーティス/ウィリアム・ボールドウィン/ジョアンナ・パクラ

南洋で嵐に遭遇した輸送船が、ロシアの衛星探査船を発見。衛星探査船は、ロシアの宇宙ステーション、ミールを通じて宇宙から侵入した電磁波生命体に乗っ取られていた。人類を殲滅すべく、軍事衛星を経由して世界に死の結界を張り巡らせる生命体に対し、航海士のフォスターらは決死の戦いを挑む。

★海外ドラマ「ウォーキング・デッド」のゲイル・アン・ハード製作、

「ジュラシック・パーク」などのフィル・ティペットが特撮を務めた。



©TOHO-TOWA

『スティールワールド』 ROBOT OVERLORDS (2014年/イギリス)

■放送日:11月5日(日) 21:00～22:45、ほか 97分

監督:ジョン・ライト

出演:ベン・キングズレー/ジリアン・アンダーソン/カーン・マッコリーフ

飛来したロボットによって支配された近未来。人類は発信装置を埋め込まれ、ロボットにより規制された生活を強いられていた。町を出たまま帰って来ない父親との再会を願い、脱出する方法を考えるショーンはある日、埋め込まれた発信装置をショートさせることに成功する。

★「オール・ユー・ニード・イズ・キル」のVFXチームが手がけた作品！



© MEDIATOR 452 LIMITED/
BRITISH FILM INSTITUTE 2014

特集:ミュージカル meets ムービー

映画監督の巨匠クリント・イーストウッドが、大ヒットブロードウェイ・ミュージカルを映画化し、キネマ旬報の第88回外国映画ベスト・テンで1位を獲得した『ジャージー・ボーイズ』の放送が決定！この放送にあわせ、ミュージカル映画を特集します。まずは、ロバート・ワイズが立て続けに監督し、両作品がアカデミー賞作品賞と監督賞を受賞するという快挙を成し遂げ歴史的名作となった『ウエスト・サイド物語』と『サウンド・オブ・ミュージック』をラインアップするほか、アカデミー賞主題歌賞を受賞した名曲「オーバー・ザ・レインボー」が美しい『オズの魔法使』の計4作品をお楽しみください。

★毎週日曜9:00から放送 ※『ジャージー・ボーイズ』のみ13:45~

『ジャージー・ボーイズ』

JERSEY BOYS (2014年/アメリカ)

■放送日:11月19日(日) 13:45~16:30、ほか 142分

監督:クリント・イーストウッド

出演:ジョン・ロイド・ヤング/エリック・バーゲン/マイケル・ロメンダ

ニュージャージー州の貧しい地区で生まれた4人の若者。

彼ら“ザ・フォー・シーズンズ”は、天性の歌声と曲作りの才能、息の合ったハーモニーを武器に、『シレリー』など数々の名曲をヒットさせ、栄光を手に入れる。だがその先には、裏切りや挫折が待ち受けていた。

★キネマ旬報の第88回外国映画ベスト・テンで1位を獲得した名作。

★初回放送は18日(土)20:55~



© Warner Bros. Entertainment Inc.

『サウンド・オブ・ミュージック』

THE SOUND OF MUSIC (1965年/アメリカ)

■放送日:11月12日(日) 9:00~12:15、ほか 180分

監督:ロバート・ワイズ

出演:ジュリー・アンドリュース/クリストファー・プラマー/シャーマン・カー

歌を愛する修道女見習いのマリアは院長の命令で、7人の子持ちで妻を亡くした退役海軍大佐トラップ家の家庭教師となった。トラップ家の古風で厳格な教育方針に戸惑うも、子供たちに音楽の素晴らしさを教えるマリア。やがてオーストリアでもナチスの勢力が日増しに強くなってゆく。

★ミュージカル映画の金字塔。第38回アカデミー賞で作品賞・監督賞ほか計5部門を受賞。美しい山々をバックに「サウンド・オブ・ミュージック」をジュリー・アンドリュースが歌うオープニングはあまりにも有名。



THE SOUND OF MUSIC

© 1965 Twentieth Century Fox Film Corporation.

『オズの魔法使』

THE WIZARD OF OZ (1939年/アメリカ)

■放送日:11月26日(日) 9:00~11:00 109分

監督:ヴィクター・フレミング

出演:ジュディ・ガーランド/レイ・ボルジャー/バート・ラー

カンザスの農場に住む少女ドロシーは、家ごと竜巻に襲われ愛犬のトトと共に魔法の国オズへ運ばれてしまう。故郷へ帰るためオズの魔法使いが住むエメラルド・シティを目指す途中、脳を欲しがるかかし、心を持たないブリキ人形、臆病なライオンが仲間に加わり、不思議な冒険を繰り広げる。

★第12回アカデミー賞で作曲賞・歌曲賞を受賞。

名曲「オーバー・ザ・レインボー」が映画を盛り上げる。

★初回放送は8日(水)7:00~



© Warner Bros. Entertainment Inc.

毎月第3月曜夜は“アサイラム・アワー”

11月からは、アサイラム映画を放送する枠を毎月第3月曜23時台に新設します。アサイラムとは、ぶっ飛んだ作風が特徴で、世界中に熱狂的ファンを持つ米国の映画製作会社。モンスター、ディザスター、パニック、SF、パロディなど、常識ハズレでオリジナリティ溢れるトンデモ映画を毎月1本以上製作し続けています。「アサイラム・アワー」のスタートとなる11月は、大量の人喰いザメが竜巻に乗って人々を襲撃する人気作「シャークネード」シリーズ最新作『シャークネード ワールド・タイフーン』をテレビ初放送！12月以降も、アサイラム印のトンデモ映画が続々登場予定です。ご期待ください。

『シャークネード ワールド・タイフーン』

SHARKNADO 5: GLOBAL SWARMING (2017年/アメリカ)

■放送日:11月20日(月) 23:30~翌1:15、ほか 96分

監督:アンソニー・C・フェランテ

出演:アイアン・ジューリング/タラ・リード/キャシー・スケルボ

一連のシャークネード撃退で活躍したフィン、妻エイプリル、息子ギルと共にロンドンのMI6本部を訪れていた。一方、対シャークネードの秘密組織を結成したノヴァは秘宝“デュークワカ(鮫の神)のハーネス”を発見するが、それを持ち出した途端、巨大なシャークネードが発生する。

★サメ映画界の絶対王者、待望の最新作をTV初放送！

今度は東京と沖縄にもシャークネードが襲いかかる！

「ロッキー4 炎の友情」や「ユニバーサル・ソルジャー」のドルフ・ラングレンなど豪華メンバーのカメオ出演にも注目！

『シャークネード』、『シャークネード カテゴリー2』、『シャークネード エクストリーム・ミッション』も放送します。



TV初

©2017 GOOD HAIR DAY PRODUCTIONS, LLC.
All Rights Reserved.

「ぶっ飛び映画の宝庫！アサイラム襲来！」

■放送日:11月17日(金) 23:15~23:30、ほか 15分

ナレーション:千葉繁

ぶっ飛び映画満載で熱狂的ファンを持つ映画製作会社アサイラム。11月スタートの「アサイラム・アワー」で放送する『シャークネード ワールド・タイフーン』の見どころ&アサイラム映画の魅力を紹介！

★『ジグソウ:ソウ・レガシー』公開記念 特集:ソリッド・シチュエーション

閉ざされた空間で登場人物たちが身動きが取れない状況から脱出を試みるソリッド・シチュエーション映画。

その代表的存在の人気シリーズ『ソウ』の最新作「ジグソウ:ソウ・レガシー」が11月10日(金)に劇場公開されます。

過去作をチェックしてから最新作を観に行こう！

『ソウ』 SAW (2004年/アメリカ)

■放送日:11月10日(金) 21:00~23:00、ほか 111分

監督:ジェームズ・ワン

出演:ケアリー・エルウェズ/ダニー・グローヴァー/モニカ・ポッター

老朽化した広い浴室で目覚めた青年アダムとゴードン医師。彼らは足首を鎖で繋がれ、2人の間には拳銃で頭を撃ち抜かれた自殺死体。そして「6時間以内にどちらかを殺さないと、2人とも殺す」というメッセージが告げられる。それは殺人鬼“ジグソウ”が仕掛けた残虐なゲームの始まりだった…。

※続編『ソウ2』は、10日(金)23:00~放送あり



©2004 Saw Productions, Inc.

『CUBE』

CUBE(1997年/カナダ)

■放送日:11月10日(金) 深夜0:45~2:30、ほか 98分

監督: ヴィンチェンゾ・ナタリ

出演: モーリス・ディーン・ウィント/ニコール・デ・ボア/デヴィッド・ヒューレット

突然、立方体の繋がる異空間に理由もわからず閉じ込められた人々。

警察官のクエンティンをリーダーに、数学科の女学生レヴン、女医のハロウエイらは脱出を試みる。立方体の各面にあるハッチをくぐって、隣接する部屋に移動しながら出口を探すが、そこには恐ろしいトラップが仕掛けられていた！



© MCMXCVII Cube Libre/The Feature Film Project.
All Rights Reserved.

★そのほかのおすすめ番組

ヘイデン・クリステンセンとニコラス・ケイジのW主演で贈る歴史アクション。

トム・クルーズ主演「ラスト サムライ」でスタント・コーディネートを担当したニック・パウエル の初監督作。

『ザ・レジェンド』

OUTCAST (2014年/中国=カナダ=フランス)

■放送日:11月6日(月) 21:00~23:00、ほか 106分

監督: ニコラス・パウエル

出演: ヘイデン・クリステンセン/ニコラス・ケイジ/リウ・イーフェイ

聖十字軍進行中の12世紀。屈強な騎士ガレインとジェイコブは無益な戦いの日々を抜け出し、極東の中国に辿り着く。その地では皇帝が長男シンに暗殺され、跡継ぎ争いに巻き込まれた弟の皇子とその姉が命を狙われていた。偶然彼らを助けた2人は、王族の用心棒となって追っ手を迎え討つ！



© 2014 YUNNAN FILM GROUP,
OC FILMS (CANADA) INC., 22h22

アフガニстанを舞台に、誘拐された女性ジャーナリスト奪還に挑むフランス特殊部隊の戦いを描いたミリタリー・アクション。

『スペシャル・フォース』

FORCES SPECIALES (2011年/フランス)

■放送日:11月3日(金・祝) 11:30~13:30、ほか 116分

監督: ステファン・リュボジャ

出演: ダイアン・クルーガー/ジャイモン・フンスー/ブノワ・マジメル

アフガニстанの首都カブール。フランス人女性ジャーナリストのエルサが、タリバン系武装組織のリーダーを批判したことから協力者と共に誘拐されてしまった。事態を重く見たフランス政府は軍特殊部隊へ救出命令を下し、リーダーのコバックス率いるクセ者揃いの猛者6名が集められる。



©2011 EASY COMPANY - STUDIO CANAL VISA
D'EXPLOITATION N° 127080

ムービープラス(ジュピターエンタテインメント株式会社、代表取締役社長:寺嶋博礼)は、今年開局28年目を迎えた日本最大級の映画チャンネルです。ハリウッドのヒット作をはじめとする国内外の選りすぐりの映画、映画祭、最新映画情報を放送し、J:COMなど全国のケーブルテレビやスカパー！、IP放送を通じ、約715万世帯のお客様にご覧いただいています。URL: <http://www.movieplus.jp>

本件に関するお問い合わせ先

■ 一般の方のお問い合わせ先 ■
ムービープラス カスタマーセンター

TEL: 0120-945-844 (受付時間 10~18時/年中無休)

■ 報道関係の方のお問い合わせ先 ■
ジュピターエンタテインメント(株) ムービープラス PR担当
TEL: 03-6365-8410 (代表)